

O VTIPOCH O BLONDÍNKACH? NIČ, AKO VŽDY

LADISLAV BELICA



● PETER VALO

SMRTEL'NÝ HRIECH



„Pred raňajkami teta vyzliekla uja. Aj pipíka mu vyzliekla a potom sa spolu túlili.“ Po raňajkách teta vyzliekla uja. Aj pipíka mu vyzliekla a potom sa spolu túlili. Pred obedom teta vyzliekla uja. Aj pipíka mu vyzliekla a potom sa spolu túlili. Po obede teta vyzliekla uja. Aj pipíka mu vyzliekla a potom sa spolu túlili. Potom povedali, že bude siesta. Teta vyzliekla uja. Aj pipíka mu vyzliekla a potom sa spolu túlili. Pred večerou teta vyzliekla uja. Aj pipíka mu vyzliekla a potom sa spolu túlili. Po večeri zapli televízor. Pozerali, ako teta vyzliekla uja. Aj pipíka mu vyzliekla a potom sa spolu túlili. Naozajstná vyzlečená teta vyzliekla uja. Aj pipíka mu vyzliekla a potom sa spolu túlili.

- Hík-hík-hík. Videli ste to niekedy?

- híkala zdesená učiteľka v zborovni. Sloho o tete, ktorá vyzliekla uja, putoval z jedných rúk do druhých. Napokon skončil u najkompetentnejšieho v riaditeľhi.

- Je to prínajmenšom na trojku z mrvov, - treskol po stole riaditeľ školy RSDr. Zdenko Píbody. - Tento sloh naplnil skutkovú podstatu smrtelného hriechu. Ak sa to bude ešte raz opakovať, vylúčime toho chlínika zo všetkých škôl v Slovenskej republike. Kolegyňa, oznámte to žiakovým rodičom!

Tak spečatil RSDr. Zdenko Píbody osud mimoriadne talentovaného druháka Ferka Bujónika.

- Máš domáce väzenie, - zahrmel prísne otec, ked' predtým dôsledne prefackal svoju ratolest'. Uväznený Ferko sa večer krčil vo svojej

izbičke. Z obývačky sa začali ozývať podozrivé vzdychy. Ferkó priložil oko ku kľúčovej dierke. V jej epicentre žiarila televízna obrazovka. Mama spustila videofilm, v ktorom teta vyzliekla uja, aj pipíka mu vyzliekla a potom sa spolu túlili.

- Vypni to, - zavelil otec. - Možno práve toto má na to chlapčisko nedobrý vplyv.

Obrazovka u Píbodyovcov zhlasila. Ferkó sa potichu prestáhoval k oknu s otcovým dalekohľadom. Namieril ho na oblok na druhej strane ulice. Na televíznej obrazovke práve teta začala vyzliekať uja... Ferkovi zažiarili oči. Keby však bol mal v byte naproti namontované odpočívacie zariadenie, bol by počul, ako mužský hlas hovorí:

- V škole máme problém zo synom toho Bujónika. Ten prasák napísal pornografický sloh. Pričom, otec slušný človek, ked' ma vidí, zdaleka zdraví - a syn chlípnik. Neviem, kde na to chodí. Ak to s ním pôjde takto ďalej, budem ho musieť vykopať zo školy. Uhádli ste. Ten hlas patril RSDr. Zdenkovi Píbodymu, ale potom stíchol, lebo na obrazovke jeho televízora už

tá teta dovyzliekala uja, aj pipíka mu vyzliekla a potom sa spolu túlili.

ČO SA ČUDUJEŠ!
VŠAK SI HO ROBIL POTME!



JÁN SCHENKO



LUBOMÍR KOTRHA

- IDEME ZNOVA NA FRANCÚSKU RIVIÉRU. MINULÝ ROK SOM TAM BOLA TRIKRÁT FANTASTICKYZNÁSILNENÁ...

Vernosť.....

Pre väčšinu mužov je ľahké zachovávať vernosť jednej žene. Pre muža je, naopak, relatívne jednoduché byť súčasne verným trom až štyrom ženám. GEORGES COURTELINE

● Príde sváko z dediny k doktorovi a sťaže sa:
Pán doktor, mám stále studené nohy.
Ale ujec, to predsa nie je žiadna choroba, chláholí ho doktor. Pekne si ľahnite ku starej a ona vám tie nohy pozohrieva. Ja to tiež tak robím.
Tak výborne, pán doktor, poteší sa sváko.
A kedy by vaša paní mala čas?